

國立臺灣大學戲劇學系畢業製作必修及選修進階設計課程參考列表

109年6月17日 108學年度第2學期第5次系務會議修正通過

110年11月14日 110學年度第1學期第3次系務會議修正通過

112年12月13日 112學年度第1學期第4次系務會議修正通過

組別	職務	必修課程列表	進階選修課程列表 (至少修習以下二門)
表導組	導演	<ul style="list-style-type: none"> ● 基礎導演 	<ul style="list-style-type: none"> ● 導演一 ● 導演二 ● 導演創作專題
	演員	<ul style="list-style-type: none"> ● 排演一 ● 表演一 ● 表演二或表導演專題：寫實戲劇(擇一必修) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 表演三 ● 莎士比亞獨白表演 ● 聲音創意開發與集體實踐 ● 即興表演：目標訓練 ● 即興表演：角色創造 ● 表導演專題：莎士比亞 ● 表導演專題：場景研究 ● 表導演專題：希臘悲劇
服裝組	服裝設計 服裝技術	<ul style="list-style-type: none"> ● 服裝技術一 ● 服裝設計一 ● 服裝技術二 	<ul style="list-style-type: none"> ● 服裝設計二 ● 戲劇服裝設計專題 ● 電腦輔助服裝設計 ● 立體裁剪 ● 文化創意：時尚設計美學
舞台設計組	舞台設計 道具設計 繪景師	<ul style="list-style-type: none"> ● 舞台技術一 ● 舞台設計一 ● 舞台繪景 	<ul style="list-style-type: none"> ● 舞臺設計二 ● 劇場設計專題 ● 舞台設計專題 ● 電影美術概論
舞台技術暨設計組	舞台技術暨設計	<ul style="list-style-type: none"> ● 舞台技術一 ● 舞台技術二 ● 劇場技術概論 	<ul style="list-style-type: none"> ● 舞台技術專題 ● 技術設計與管理 ● 劇場技術專題

燈光設計暨技術組	燈光設計暨技術	<ul style="list-style-type: none"> ● 燈光技術一 ● 燈光設計一 	<ul style="list-style-type: none"> ● 燈光設計二 ● 燈光設計三 ● 燈光設計專題 ● 舞台燈光設計 ● 舞蹈燈光專題 ● 數位虛擬電腦燈光設計 ● 數位虛擬電腦燈光設計進階 ● 燈光技術二
影像組	影像設計 動畫師 剪輯師 影像系統設計 攝影指導	<ul style="list-style-type: none"> ● 影像設計一 ● 影像設計二 	<ul style="list-style-type: none"> ● 影像設計專題 ● 2D 及合成軟體 ● 3D 及進階軟體 ● 動畫創作專題一 ● 沉浸式科技劇場專題實作 ● 超媒體藝術 ● 電影美術概論 ● 動畫製作基礎
劇本創作組	劇本創作 編劇	<ul style="list-style-type: none"> ● 劇本創作一 ● 劇本創作二 	
理論組	理論研究	<ul style="list-style-type: none"> ● 中國戲劇名著選讀 (或「中國戲劇名著選讀：古典」) ● 臺灣戲劇名著選讀 (或「中國戲劇名著選讀：現代」) ● 西洋戲劇名著選讀：古典/現代 ● 中國戲劇及劇場史 (「或中國戲劇及劇場史上」) ● 臺灣戲劇及劇場史 (「或中國戲劇及劇場史下」) ● 「西洋戲劇及劇場史(上/下)」 	任一理論選修課程

<p>行政組</p>	<p>執行製作 票務 行銷宣傳 公關贊助 平面設計</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 演出製作管理與行銷 	<p>選修任一師大表演學位學程(學)/所(碩)相關課程如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 藝術產業與行銷(碩)(下學期開設) ● 藝術人力資源與組織管理(碩)(下學期開設)(奇數年開設) ● 藝術產業與行銷(碩)(上學期開設) ● 表演藝術產業實務(學)(下學期開設)(奇數年開設) ● 演出企劃與製作(學)(下學期開設) ● 藝企合作(學)(上學期開設) <p>表演所(碩)課程皆開放大學部三年級以上選修</p>
------------	---	---	--

●若不在清單上之課程，須同時經由學生之指導老師認定和演策會審核同意。

●適用對象：111 學年度起入學學生。