

國立臺灣大學戲劇學研究所 111 學年度碩士班入學考試
【中西戲劇家專題】參考書目

一、中國與臺灣戲劇家專題部份：

1. 關漢卿：感天動地竇娥冤
2. 關漢卿：趙盼兒風月救風塵
3. 馬致遠：破幽夢孤雁漢宮秋
4. 白樸：裴少俊牆頭馬上
5. 紀君祥：冤報冤趙氏孤兒
6. 柯丹邱：荊釵記
7. 高明：琵琶記
8. 李開先：打啞禪
9. 湯顯祖：牡丹亭
10. 李 玉：清忠譜
11. 李 漁：風箏誤
12. 孔尚任：桃花扇
13. 地方戲劇：綴白裘之借妻、回門、月城、堂斷
(又名：張古董借妻 或 一匹布)
14. 京劇：鎖麟囊
15. 當代新編京劇：閻羅夢 (又名：天地一秀才)
16. 當代新編京劇：曹操與楊修
17. 林搏秋：闖雞
18. 金士傑：荷珠新配
19. 賴聲川：如夢之夢
20. 紀蔚然：夜夜夜麻

二、歐美戲劇家專題部份：

1. Aeschylus: *The Oresteia*
2. Sophocles: *Oedipus Rex, Antigone*
3. Euripides: *Medea*
4. Aristophanes: *Lysistrata*
5. Medieval period: *The Second Shepherds' Play, Everyman*
6. Marlowe: *The Tragic History of Dr. Faustus*
7. Shakespeare: *King Lear, Hamlet, The Merchant of Venice, Twelfth Night*
8. Ibsen: *A Doll's House, Ghosts*
9. Strindberg: *Miss Julie, The Ghost Sonata*
10. Chekhov: *Three Sisters, The Cherry Orchard*
11. Pirandello: *Six Characters in Search of an Author*
12. Brecht: *The Good Woman of Setzuan, The Caucasian Chalk Circle*
13. Beckett: *Waiting for Godot*
14. Ionesco: *The Bald Soprano*
15. Arthur Miller: *Death of a Salesman*
16. Pinter: *The Homecoming, The Betrayal*
17. Churchill: *Cloud Nine*
18. Hwang: *M. Butterfly*
19. Kane: *Blasted*
20. Ravenhill: *Pool (No Water)*

※本系不提供劇本出處及找劇本的方法，請勿來電洽詢。